



Il existe actuellement deux manières
d'aborder l'apprentissage de la LPC
Trois brochures



La méthode traditionnelle par
mémorisation des clés



1. Brochure belge
ou méthode bleue

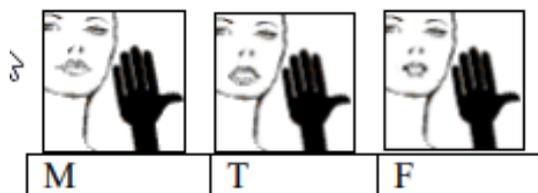
2. Brochure Pas à Pas

1. Brochure belge

Depuis plus de 40 ans, la LPC s'enseigne principalement dans les pays francophones par le biais d'une brochure belge, dite méthode bleue.

Les différentes clés de la LPC sont proposées les unes après les autres, puis exercées afin d'en faciliter la mémorisation et ce jusqu'à l'appropriation complète du code LPC.

Exemple : la configuration manuelle  correspond aux sons consonnes (M, T, F)



Les phonèmes (M, T, F) ont des images labiales différentes mais sont codés par la même configuration manuelle.

2. Brochure Pas à Pas

Depuis quelques années, une nouvelle brochure « Pas à pas » réalisée en Suisse sur les mêmes principes d'apprentissage, propose en plus une partie théorique sur les images labiales et leurs sosies. L'apprenant est guidé pas à pas, ou plutôt clef par clef sur le même principe que l'ancienne méthode bleue.

La méthode d'apprentissage par les sosies labiaux



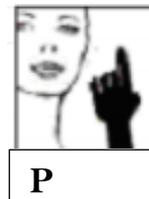
3. Brochure Phonèmes sosies labiaux

3. Brochure les phonèmes sosies labiaux

Cette méthode, dite « les phonèmes sosies labiaux » insiste sur la complexité de la lecture labiale ; elle innove en mettant l'accent sur la nécessité du recours au code pour distinguer des sons différents, qui ont une image labiale identique.

L'apprentissage des clés de la LPC est organisé en s'appuyant sur les images labiales des phonèmes travaillés.

Exemple : les phonèmes (M, B, P) ont une image labiale identique mais sont codés par trois configurations manuelles différentes.



Ainsi, cette méthode met en évidence la raison d'être de la [LPC](#) et sa nécessité pour une compréhension exacte et complète de la parole. L'acquisition des clefs est subordonnée à la connaissance des sosies labiaux. Ainsi, l'apprenant acquiert simultanément la pratique du codage et du décodage.